

# O Jesu Christi

Lijdenstijd  
 Passion  
 Passiontide

Verz. / Hrsg. von / Edited by  
 Dr. Jan Bank

Jac. van Berchem  
 ca. 1560

S  
 O Je - - su Chri -

T1  
 O Je - - su Chri -

T2  
 O Je - - su Chri -

B  
 O Je - - su Chri -

⑤  
 ste mi - - se - re - re me - - -

ste mi - - se - re - re me - - -

ste mi - - se - re - re me - - -

ste mi - - se - re - re me - - -

⑩  
 i cum do - lo - re lan - - gue - o

i cum do - lo -

i cum do - lo - re

Dit werk is oorspronkelijk geschreven voor STTB-koor a cappella, maar kan ook door SATB-koor uitgevoerd worden door de partij van de eerste tenor een oktaaf lager door de alt te laten zingen. Het werk in dat geval een grote secunde hoger uitvoeren.

This piece was initially written for STTB-choir a cappella, but can also be performed by SATB-choir by singing the first tenor part, one octave lower by the altos. In this case the piece should be sung a second higher.

Dieses Stück wurde ursprünglich für STTB-Chor a cappella geschrieben, kann aber auch durch SATB-Chor aufgeführt werden, indem die Stimme des I. Tenors durch die Alt-Stimme des I. Tenors tiefer gesungen wird. Das Werk sollte dann allerdings eine große Sekunde höher gesungen werden.

15

cum do - lo - re lan - - gue - o

cum do - lo - re lan - - gue - o

re lan - - gue - o cum do - lo -

lan - gue - o cum do - lo - re

20

cum do - lo - re lan - - gue - o

do - lo - - re lan - - - gue - o

re lan - - - gue - o

lan - gue - o lan - - gue - - - o

Do - - mi - ne Do - - mi -

Do - - mi - ne Do - - mi - ne

Do - - mi - ne Do -

Do - - mi - ne Do - - mi - ne